

# CURRICULUM STEFAN FAHRNI (KLAVIER)

Der Berner Pianist Stefan Fahrni mit Jahrgang 1954 erhielt seinen ersten Klavierunterricht bei Suzanne Eggli in Bern. Bei Michael Studer (Bern), Peter Feuchtwanger (London), Jeremy Siepmann (London) und Vlado Perlemuter (Paris) absolvierte er seine Ausbildung bis zur Konzertreife.

Seine ersten Auftritte als Solist hatte er mit dem Berner Sinfonieorchester in den Jahren 1975 und 1976 (Klavierkonzerte von Beethoven und Liszt).

Ab 1980 folgten zahlreiche Konzerte mit diversen Orchestern, Klavierabende und Kammermusikkonzerte. Als junger Solist trat er mit Klavierkonzerten von Mozart, Beethoven, Mendelssohn, Grieg, Tscherepnin u.a. an die Öffentlichkeit und arbeitete mit namhaften Dirigenten wie Peter Maag und Ferdinand Leitner zusammen.

An Klavier-Rezitals in der ganzen Schweiz spielt er bevorzugt Werke von u.a. Mozart, Beethoven, Brahms, Chopin, Liszt und Debussy.

Als gesuchter Partner ist Stefan Fahrni in verschiedensten Kammermusik-Formationen anzutreffen. Sein Kammermusik-Repertoire umfasst vor allem Werke aus der Klassik, der Romantik und dem Impressionismus.

Sein Engagement für zeitgenössische Klavier- und Kammermusik zeitigte eine intensive Zusammenarbeit mit Komponisten wie Klaus Huber, Hans-Ulrich Lehmann, Daniel Glaus, Simon LaBey u.v.a.

Während vier Jahrzehnten unterrichtete er als Klavierlehrer an der Musikschule Region Thun – daselbst war er von 1992-2015 Mitglied der Schulleitung.